

学校编码: 10384

分类号 _____ 密级 _____

学号: 25720071151368

UDC _____

厦 门 大 学

硕 士 学 位 论 文

潘懋元学术沙龙探析
——基于研究生培养实践研究

Research on Pan Maoyuan Academic Salon
——Based on the Study of Postgraduates Cultivation
Practice

李 文 俊

指导教师姓名: 杨 广 云 副教授

专 业 名 称: 高 等 教 育 学

论文提交日期: 2010 年 4 月

论文答辩时间: 2010 年

学位授予日期: 2010 年

答辩委员会主席: _____

评 阅 人: _____

2010 年 4 月

厦门大学学位论文原创性声明

本人呈交的学位论文是本人在导师指导下,独立完成的研究成果。本人在论文写作中参考其他个人或集体已经发表的研究成果,均在文中以适当方式明确标明,并符合法律规范和《厦门大学研究生学术活动规范(试行)》。

另外,该学位论文为()课题(组)的研究成果,获得()课题(组)经费或实验室的资助,在()实验室完成。(请在以上括号内填写课题或课题组负责人或实验室名称,未有此项声明内容的,可以不作特别声明。)

声明人(签名):

年 月 日

厦门大学学位论文著作权使用声明

本人同意厦门大学根据《中华人民共和国学位条例暂行实施办法》等规定保留和使用此学位论文，并向主管部门或其指定机构送交学位论文（包括纸质版和电子版），允许学位论文进入厦门大学图书馆及其数据库被查阅、借阅。本人同意厦门大学将学位论文加入全国博士、硕士学位论文共建单位数据库进行检索，将学位论文的标题和摘要汇编出版，采用影印、缩印或者其它方式合理复制学位论文。

本学位论文属于：

（ ） 1. 经厦门大学保密委员会审查核定的保密学位论文，
于 年 月 日解密，解密后适用上述授权。

（ ） 2. 不保密，适用上述授权。

（请在以上相应括号内打“√”或填上相应内容。保密学位论文应是已经厦门大学保密委员会审定过的学位论文，未经厦门大学保密委员会审定的学位论文均为公开学位论文。此声明栏不填写的，默认为公开学位论文，均适用上述授权。）

声明人（签名）：

年 月 日

摘 要

研究生教育是高等教育的最高层次，肩负着为国家培养高级人才的使命。办好研究生教育，对提高一个国家高等教育的综合实力，增强国家核心竞争力具有重要意义。近年来，我国研究生教育得到了跨越式发展，办学规模不断扩大，在校人数大幅增加，但同时也带来了一些培养质量方面的问题。传统研究生培养模式越来越不能适应时代发展的需要了，因此，研究生培养模式改革势在必行。针对传统的研究生培养模式中出现的弊端，我国著名高等教育学家潘懋元在长期的研究生培养实践过程中，自觉进行“高等教育学学科人才培养模式改革”，开创了学术沙龙研究生培养形式。潘懋元学术沙龙实践效果显著，有效地提高了教育学科研究生培养质量，同时也对当前研究生教学改革，研究生培养模式改革具有重要的现实意义和推广价值。

本文以潘懋元学术沙龙为研究对象，以研究生培养实践为切入点。首先，对潘懋元及其学术历程作了简要介绍、回顾，追溯了潘懋元学术沙龙的起源，梳理了潘懋元学术沙龙发展阶段。而后具体探讨了潘懋元学术沙龙研究生人才培养形式及实践效果，包括潘懋元学术沙龙的组织形式及特点、潘懋元学术沙龙实践效果及其调研情况。继而论述了潘懋元学术沙龙的推广应用，主要包括两部分，一是厦门大学教育研究院教师举办学术沙龙，二是厦门大学教育研究院研究生会举办学术沙龙。在此基础上分析总结潘懋元学术沙龙给我们带来的启示以及未来发展远景。

学术沙龙是一种有效的教学与科研辅助形式。学术沙龙也有利于师生之间的沟通，提高人才培养质量。另外，它也活跃了学术氛围。最后，学术沙龙将成为创新研究生培养模式重要环节，潘懋元学术沙龙培养实践突破了原有的课堂教学和研究生自主学习相结合的研究生培养模式，在两者之间增加了学术沙龙人才培养形式，实现了研究生培养过程中“课堂教学、学术沙龙、自主学习三结合”的研究生培养新模式。相信，这一研究生培养实践形式在不远的将来一定会得到很好的推广应用。

关键词：潘懋元学术沙龙；研究生培养；教学改革

Abstract

Postgraduate education is the highest level of higher education, it shoulders the mission of cultivating senior personnel. Good postgraduate education will increase a country's comprehensive strength and enhance core competitiveness of national significance. In recent years, postgraduate education have an rapid expansion, universities scale and students number have been expanding, but it also brings a number of cultivating quality problems. Traditional postgraduate cultivation mode can not adapt to the times, therefore, postgraduates cultivation mode must be reformed. For the traditional drawbacks of the postgraduates education, as a famous scientist of higher education, Pan Maoyuan long practice on postgraduate education, he consciously obey the “Person with Ability cultivation model Reform of Higher Education Pedagogy”, and create a postgraduate teaching method——academic salon. Pan Maoyuan Academic Salon practice on postgraduate education, effectively improve the quality of postgraduate students, also on the current reform of postgraduate education teaching and postgraduate cultivation model have an important practical and application significance.

Pan Maoyuan Academic Salon is the object of the study, and the practice on postgraduates cultivation is the breakthrough point of the study. First of all, the article gives an introduction about Pan Maoyuan and teaching experience and the origin of Pan Maoyuan Academic Salon, it clarifies the stage of Pan Maoyuan Academic Salon. secondly, it discusses the postgraduate cultivation practice mode and effect of the Salon, including the cultivation practice mode ,features, effect and research. Thirdly, the article discussed the Pan Maoyuan academic promotion and applications, mainly consists of two parts, the one part is talk about the teachers hold the Salon, the other part is talk about the Graduate Association hold the Salon, On this basis, we can have an summarize that Pan Maoyuan Salon gives us the inspiration and vision for future development.

Academic Salon is a valid form of teaching and research assistant form, it have

advantages to the communication between teachers and students, and improving the quality of teaching .In addition, it activates the academic atmosphere. Finally, the Salon education become an important part in innovative postgraduate education cultivation mode, it break the traditional postgraduate cultivation mode, which is the combination with the class teaching and independent study. Between the two forms, it increases academic salon practice to achieve a postgraduate cultivation through “Class Teaching, Academic Salon, independent study” combination. Therefore, this academic salon postgraduate practice form will certainly be a good promotion and application in the near future.

Keywords: Pan Maoyuan Academic Salon; Postgraduate cultivation; Teaching reform

目 录

第一章 绪论	1
第一节 研究的缘起与意义	1
第二节 研究现状	2
第三节 相关概念的界定	6
第四节 研究的思路和方法	9
第二章 潘懋元学术沙龙的形成	11
第一节 潘懋元简介及学术历程回顾	11
第二节 潘懋元学术沙龙起源及发展阶段	15
第三章 潘懋元学术沙龙研究生人才培养形式及实践效果	21
第一节 潘懋元学术沙龙组织形式及特点	21
第二节 潘懋元学术沙龙实践效果	28
第三节 潘懋元学术沙龙实践效果调研	35
第四章 潘懋元学术沙龙推广应用	49
第一节 厦门大学教育研究院教师举办学术沙龙	49
第二节 厦门大学教育研究院研究生会举办学术沙龙	53
第五章 关于潘懋元学术沙龙的思考	58
第一节 潘懋元学术沙龙启示	58
第二节 潘懋元学术沙龙发展前景展望	62
结语	64
附录	65
参考文献	70
后记	74

Contents

Chapter I Introduction	1
Section 1 The Background and Significance of Research	1
Section 2 Literature Review	2
Section 3 Definition of Related Concepts.....	6
Section 4 Research Method and Routes.....	9
Chapter II Formation of Pan Maoyuan Academic Salon.	11
Section 1 Pan Maoyuan and his Academic History	11
Section 2 Origin and Development Stage of Pan Maoyuan Academic Salon	15
Chapter III Training Mode for Graduate and practical effect of Pan	
Maoyuan Academic Salon.....	21
Section 1 Organizational Forms and Features of Pan Maoyuan Academic	
Salon.....	21
Section 2 Practical Effect of Pan Maoyuan Academic Salon.....	28
Section 3 Research on Practical Effect of Pan Maoyuan Academic Salon....	35
Chapter IV Promotion ang Application of Pan Maoyuan Academic	
Salon.	49
Section 1 Faculty in Institute of Higher Education Science, Xiamen	
University Hold Academic Salon	49
Section 2 Graduate Student Assembly in Institute of Higher Education	
Science, Xiamen University Hold Academic Salon	53
Chapter V Reflection on the Pan Maoyuan Academic Salon.....	58
Section 1 Inspiration of Pan Maoyuan Academic Salon	58
Section 2 Prospect of Pan Maoyuan Academic Salon.....	62
Conclusion	64

Appendix.....65

References70

Postscript74

厦门大学博士论文摘要库

第一章 绪论

研究生教育作为高等教育的最高层次，担负着培养高素质、高层次人才的任务，也代表着一个国家的人才培养水平。20 世纪 80 年代以来，我国研究生教育取得了辉煌的成就，尤其是 90 年代末以来的扩招，使研究生的办学规模得到了跨越式的发展。在研究生教育规模不断扩大的现实背景下，提高研究生的培养质量，有利于创建创新型国家，提升我国的综合国力和实现人才强国的战略目标。研究生培养质量的提高，需要借助于先进的人才培养模式，研究生培养模式有其区别于本科生的特点，它要求更加注重研究、学习、实践的紧密结合，并形成一种平等、民主、争鸣的学术氛围，以实现知识的创新。我国传统的研究生培养模式，主要是一种课堂教学和课后自主学习相结合的培养模式。但是传统的研究生培养模式已经不能适应新时期研究生培养要求了，所以，如何改革研究生教育，提高研究生培养质量成为研究生教育教学改革的一个课题。

潘懋元教授坚持了二十多年的学术沙龙，致力于教育学科研究生人才培养实践，取得了丰硕的成果。潘懋元学术沙龙是一种很好的教学辅助形式，对改革中国研究生教学形式和培养模式具有启示意义。

第一节 研究的缘起与意义

现阶段，我国在学研究生的数量众多，研究生培养出现“本科化”倾向，研究生培养存在很多问题：首先，很多研究生只重学历不重能力，背离了研究生培养的初衷。学生考研的目的只是为了缓解就业压力，获得更高的文凭。因此，一些研究生学术功底十分薄弱，甚至无法独立完成毕业论文，研究风气淡薄，思考能力不足，弥漫着浮躁的学风。其次，随着研究生教育大发展，师资短期内跟不上，出现了严重的“师少生多”现象。在这样的情况下，师生之间、生生之间不能有效互动，师生关系、生生关系有异化倾向，造成研究生遇到问题无人求教、无人探讨的局面，严重影响了研究生的培养质量。最后，我国研究生课堂教学明显地存在形式呆板、重讲授而不重思想启迪、重知识传授而不重人格培养，课外活动缺失等弊端。这些都是研究生培养过程中急需解决的问题。我国著名高等教

育学专家、中国高等教育学创始人潘懋元教授创办的学术沙龙，在尝试解决上述问题的过程中积累了丰富的经验，并形成了自己的特色。有鉴于此，本文选择潘懋元学术沙龙作为研究对象，致力于研究潘懋元学术沙龙人才培养实践活动在提高研究生培养质量方面所起的独特作用。

潘懋元学术沙龙研究生培养实践的研究有着重要的理论和实践意义。

首先，就理论意义而言，我国高等教育的大发展，使我国研究生教育面临着巨大的机遇和挑战。机遇是我国研究生的数量和培养机构增多，硬件设施建设得比较完善；挑战是如何能使研究生的培养质量跟得上时代的发展，在扩招的背景下，使研究生的培养质量得到提高。

显然，我国传统的研究生培养模式已经不能适应当前的研究生培养的需要了，改革研究生培养模式成为了教育理论工作者的课题。潘懋元教授经过 20 多年的教育学科研究生培养实践，坚持学术沙龙培养形式，积累了丰富的经验并且取得了巨大的成功。本研究对潘懋元教授学术沙龙研究生培养实践进行探析，探讨它是如何适应研究生培养的。希望本研究对研究生的教育教学改革和研究生的培养模式创新，做出理论上的贡献。

其次，就实践意义而言，学术沙龙人才培养形式在厦门大学教育研究院已经得到了很好的应用，并且取得了成功。现在厦门大学教育研究院形成了以潘懋元为代表的教师学术沙龙，以及以研究生会牵头组织的研究生会学术沙龙，这些沙龙形式多样，风格各异。它所产生的实践效果得到了全体师生的肯定和有关方面的良好评价。通过研究潘懋元学术沙龙研究生培养实践，把这种有效的研究生培养形式推广到全国的研究生培养机构当中去，具有重要的实践意义。

第二节 研究现状

潘懋元学术沙龙研究生培养实践研究涉及大学教学组织形式、学术沙龙、潘懋元学术沙龙等方面，关于这方面的研究有一定的历史渊源，主要分为以下三类：

一、关于大学教学组织形式研究

潘懋元学术沙龙作为师生共同研究学问的一种组织形式，必然涉及到教学组织形式等相关问题，对于教学组织形式的文章很多，但是直接以大学教学组织形

式为研究对象的却不多。

以教学组织形式为关键词在中国学术期刊全文数据库中进行搜索,相关文章数百篇,进一步搜索关于大学教学组织形式的文章仅3篇。其中《谈大学教学组织形式的发展趋势》^①介绍了大学教学组织形式发展历史,指出未来的大学教学组织形式将会向网络化、个性化、以及科研和教学相结合的趋势发展。《道尔顿制与“菜单式”班级授课制的结合——兼论文科研究生教学组织形式的变革》^②文章主要探讨了班级授课制的弊端以及采用道尔顿制与“菜单式”班级授课制的结合的方式改革文科研究生教学组织形式。湖南大学教授姜国钧的论文《中国古代大学的教学组织形式》^③详细介绍了中国古代大学教学组织形式,认为中国古代大学的教学组织形式灵活多样,有面授、相授、自学、答疑、切磋、分斋、别舍、会讲、复讲、问难等,既充分利用了教学资源,又充分发挥了学生的积极性和主动性,值得我们继承。除了专门探讨大学教学组织形式的论文,还有许多探讨教学组织形式的文章,大多数都强调了在新时代背景下,改革班级授课制教学组织形式的必要性。其中比较典型的是《试论现代大学教学组织的辅助形式——洛可可沙龙与伦敦咖啡馆的启示》^④一文,作者指出了班级授课制向个性化的教学组织形式转变,是现代大学教学组织形式的发展趋势,我国大学应将“沙龙”、“咖啡馆”、“俱乐部”以及“茶座”、“BBS 板”等作为教学组织辅助形式发挥它们作为教学辅助形式的优势。

这些文献都主张改变单一的以班级授课制为主的大学教学组织形式,改变单纯的课堂讲授,建议实行多种多样的教学组织形式,可见改革大学教学组织形式是未来教学改革的一个趋势。

二、关于学术沙龙的研究

国外对沙龙问题的研究开始较早,成果也较丰硕,并且研究的角度多样。主要的研究角度分两种:一种是从社交组织机构的角度,一种是从文化史的角度。

^①蒋满秀,钟世安.谈大学教学组织形式的发展趋势[J].当代教育论坛,2005,(5):86-88.

^②辛朋涛.道尔顿制与“菜单式”班级授课制的结合——兼论文科研究生教学组织形式的变革[J].学位与研究生教育,2006,(5):49-53.

^③姜国钧.中国古代大学的教学组织形式[J].大学教育科学,2008,(6):65-68.

^④胡弼成,廖梅.试论现代大学教学组织的辅助形式——洛可可沙龙与伦敦咖啡馆的启示[J].高等教育研究,2002,(2):76-79.

哈贝马斯(Habermas) 在其著作《公共领域的结构转型》中把沙龙作为一种公共领域 (Public Sphere)来研究, 并且认为“沙龙是宫廷的精神遗产”。^①在哈贝马斯的理论基础上, 美国女学者兰德斯(Landes)和古德曼(Goodman)也对沙龙进行了研究, 并先后于 1988 年和 1994 年出版了著作《法国大革命时代的女性和公共领域》(Woman and the Public Sphere in the Age of the French Revolution) 和《文学界: 法国启蒙运动文化史》(The Republic of letter: A Cultural History of the French Enlightenment)。目前国内所能见到的中译本沙龙著作有: 何兆武译德国作家瓦·托尔尼乌斯的著作《沙龙的兴衰——500 年欧洲社会风情追忆》(2003)、郭小言译美国作家艾米丽亚·基尔·梅森著作《法国沙龙女人》(2003)、张志承译法国作家斐莲娜·封·德·海登—林许著作《沙龙——失落的文化摇篮》(2003)。

国内关于沙龙的研究成果相对较少, 除了零星的讨论, 目前尚未发现国内有关于沙龙研究的专门性著作。1997 年北大出版社出版的罗芄等人的著作《法国文化史》中第四章第二节谈到“贵族沙龙的风雅生活”, 分析了沙龙的特点和沙龙生活对文化(主要是语言)的影响。指出沙龙成员之间的关系是平等的, 在沙龙中评判一个人的标准是取决于“见解”之高下, 学识、言谈和智慧, 如:“朗布依耶公馆有一位常客叫樊尚·瓦杜尔(Vincent Voiure), 出生市民阶级, 他所以能受到公馆的欢迎, 除了靠逢场作戏写一些应酬诗外, 就靠谈吐的幽默机敏”^①。另外, 浙江人民出版社 1994 年出版的敖军的著作《法兰西的智慧: 感性与理性的结晶》谈到了沙龙中形成的优雅法语; 武汉大学出版社 1997 年出版的张泽乾著的《法国文明史》中也涉及了沙龙的一些内容。

论文方面有《唐都学刊》1995 年第 5 期发表的张小荣的论文《简论贵族“沙龙”文化对近代法国社会发展的不利影响》, 作者从经济学的角度分析了贵族沙龙文化对于法国的经济发展、价值观念及科技进步带来的消极影响。中央美院《世界美术》初枢昊在《美术研究》2004 年第 1 期上发表的文章《沙龙的起源与公共性问题》从艺术的角度, 将沙龙作为一种展览制度, 研究了它的起源和公共性问题。华南师范大学硕士生郭莹莹硕士论文《近代西欧沙龙文化探析——以法国沙龙为例》研究了沙龙同文学、政治、社会思潮等社会层面的联系, 并指出了“沙龙作为‘交流’和‘讨论’的代名词, 在今天的社会中仍能频繁见到, 在促进文

^① (德) 哈贝马斯著, 曹卫东等译. 公共领域的结构转型 [M]. 上海: 学林出版社, 1999: 37.

化、思想和艺术等方面的交流和繁荣,沙龙或变异的沙龙仍然发挥着作用”。^②唐松林、左彩虹在《高教探索》2007年第4期发表的论文《学术沙龙与知识创新——兼对大学课堂教学组织形式的反思》,介绍了沙龙的起源、作用、以及如何在我国大学课堂开展学术沙龙教学。广西工学院教授崔含鼎的论文《学术沙龙式教学法实验》^③对学术沙龙实验法做了介绍,实验结果显示学术沙龙教学法非常适合在现代教学中应用。上海理工大学罗尧成、华南理工大学朱永东的论文《学术沙龙——一种研究生教育课程实施形式》^④介绍了学术沙龙的类型以及实施学术沙龙的要略。中南大学胡弼成、廖梅的论文《试论现代大学教学组织的辅助形式——洛可可沙龙与伦敦咖啡馆的启示》,^⑤其中论述了学术沙龙作为现代大学教学辅助形式的必要,以及它的功能及其运用。

三、关于潘懋元学术沙龙的研究

以潘懋元学术沙龙为研究对象的文章比较多。著作方面,挪威学者阿里·谢沃在《潘懋元——一位中国高等教育学科的创始人》^⑥一书中专门设一节对潘懋元学术沙龙的起源、形成、影响等方面做了介绍。加拿大比较教育学家许美德在其所著的《思想的肖像:中国知名教育家的故事》^⑦一书中介绍了她参加潘懋元学术沙龙的感受。类似还有肖海涛、殷小平整理的《潘懋元教育口述史》(2007)等著作。另外,还有厦门大学博士生殷小平主编的纪念文集《我们的精神家园——潘懋元学术沙龙二十周年纪念文集》一本,详细介绍了潘懋元学术沙龙相关情况。

期刊杂志类文章方面,马来西亚华人安焕然参加了潘懋元学术沙龙,并且在《星洲日报》发表了《高教沙龙》,给予潘懋元学术沙龙很高的评价。厦门大学博士肖海涛在论文《试论师生学术共同体的构建——以潘懋元先生的家庭学术沙

^①罗芃,冯棠,孟华.法国文化史[M].北京:大学出版社,1997:60.

^②郭莹莹.近代西欧沙龙文化探析——以法国沙龙为例[D].华南师范大学,2007:13.

^③崔含鼎.学术沙龙式教学法实验[J].高等工程教育研究,2006,(6):122-125.

^④罗尧成,朱永东.学术沙龙:一种研究生教育课程实施形式[J].学位与研究生教育,2006,(4):51.

^⑤胡弼成,廖梅试.论现代大学教学组织的辅助形式——洛可可沙龙与伦敦咖啡馆的启示[J].高等教育研究,2002,(2):76-79.

^⑥(挪威)阿里·谢沃著,赖静等译.潘懋元:中国高等教育学科的创建者[M].北京:高等教育出版社,2006:36-38.

^⑦(加拿大)许美德著,周勇译.思想的肖像:中国知名教育家的故事[M].北京:教育科学出版社2008:89-110.

龙为例》^①中对潘懋元学术沙龙进行了研究,说明大学师生是学术共同体,具有造就浓郁学术氛围的作用,还探讨了教师的地位与作用等若干问题。殷小平在《学术沙龙:精神之家与创新之源》^②一文中追忆的国内外著名的沙龙,说明学术沙龙是知识分子的创新之源,其中对潘懋元学术沙龙给予了很高的评价。肖海涛在《学术的光芒与精神的魅力——记潘先生的学术沙龙》^③介绍了自己与潘懋元学术沙龙情缘和对沙龙的感悟,并总结了潘懋元学术沙龙的魅力所在。

总之,经过仔细研读相关研究文献发现。第一、以潘懋元学术沙龙为研究对象的研究成果比较丰富。第二、这些研究文献中对潘懋元学术沙龙没有做深层次的研究,对潘懋元学术沙龙的意义认识还有待提高。第三、对潘懋元学术沙龙研究方法比较单一,没有量化的分析。

因此,本论文将采用多种研究方法对潘懋元学术沙龙进行较深入的研究,并对它的意义做进一步阐发。

第三节 相关概念的界定

一、学术沙龙

沙龙是一个历史的、发展的概念,是法语 Salon 的音译,欧洲文艺复兴的产物,从古代的沙龙到如今的沙龙已经发生了很大的变化。沙龙这一形式发端于文艺复兴时期的意大利,因其主要由当时宫廷中的女性发起和参与而素有“女人的天下”之称。^④“沙龙”一词最先指的是城堡里的接待大厅,纯粹当作一种空间概念来使用,之后才逐渐和文化方面的用法接轨。1667 年,路易十四举办皇家绘画雕塑学院院士作品展览会,应当是沙龙一词文化涵义的最早所指。“沙龙”一词的第一次使用是在沙龙女主人德·斯塔埃夫人(Mme. de Staël 1766——1817 年,法国和瑞士女文学家,著名沙龙女主人)的小说《柯西娜》(Corinne)中,她直接以此来表达进行谈话活动的沙龙,她书中的这个“沙龙”概念,即为后来通用的文学沙龙。

^①肖海涛. 试论师生学术共同体的构建——以潘懋元先生的家庭学术沙龙为例[J]. 江苏高教, 2007, (5): 22-25.

^②殷小平. 学术沙龙: 精神之家与创新之源[J]. 大学教育科学, 2006, (5): 106-109.

^③肖海涛. 学术的光芒与精神的魅力——记潘先生的学术沙龙[J]. 国际高等教育研究, 2006, (3): 1-5.

^④(美)刘易斯·科塞著, 郭方等译. 理念人: 一项社会学的考察[M]. 北京: 中央编译出版社, 2001: 12.

我们今天所理解的沙龙,是指 17 至 18 世纪西欧上流社会文学、艺术、社会问题的讨论场所或社交场所。斐莲娜·封·德·海登—林许在《沙龙——失落的文化摇篮》一书中给沙龙下了这样的定义:“从最广义的角度来说,沙龙代表的是一个非目的性、非强迫性的社交形式,其凝聚点由一位妇女所构成。有些沙龙的座上宾会定时来参加‘定期聚会’,且无特殊的诉求,这种即是所谓的‘常客’,他们喜好彼此进行友谊的交流。这些人分属不同的社会阶层或生活圈子,而将他们彼此串联起来的,是那些以文学、哲学或政治为主题的交谈内容——交谈内容决不会和当时的时代精神以及由此衍生的问题脱节。”^①这样的沙龙到 18 世纪欧洲资产阶级革命前夜达到了高峰。

科学研究特别需要相互交流、相互启发和共同探讨。由于沙龙聚会气氛轻松,不讲究等级观念,便于畅所欲言且集散自由,一些学术研究者就利用沙龙方式从事学术研究,这种沙龙可称为学术沙龙。

二、潘懋元学术沙龙

前面已经界定了学术沙龙,那什么是潘懋元学术沙龙,它又有什么不同之处呢?尽管学术沙龙作为一种学术研究形式早已出现,但作为研究生培养形式却不多见。笔者认为潘懋元学术沙龙除了具备一般学术沙龙的特点外,它还有其自身特点,综合来说,作为一个集合它是一个师生学术共同体;作为一个组织形式它是教学组织辅助形式;作为一个场所它是研究生人才培养和科研活动相结合的场所。潘懋元学术沙龙是以学术价值为取向,以人才培养和科研为目的,开展的研究生培养实践活动。笔者做以上界定,是根据潘懋元学术沙龙的性质和实际开展情况综合考虑做出的。

三、教学组织辅助形式

什么是教学组织形式,什么又是教学组织的辅助形式。关于这方面的表述众多,但是基本内容大致相同,国内外尚无统一的表述方式。国内的表述中,笔者认为比较权威是由王道俊、王汉澜主编的《教育学》中的定义:“教学总是以一定的组织形式进行。教学组织形式是指为完成特定的教学任务,教师和学生按一

^① (法) 斐莲娜·封·德·海登—林许著,张志承译. 沙龙—失落的文化摇篮 [M]. 台湾: 左岸文化出版社, 2003: 28.

Degree papers are in the "[Xiamen University Electronic Theses and Dissertations Database](#)". Full texts are available in the following ways:

1. If your library is a CALIS member libraries, please log on <http://etd.calis.edu.cn/> and submit requests online, or consult the interlibrary loan department in your library.
2. For users of non-CALIS member libraries, please mail to etd@xmu.edu.cn for delivery details.

厦门大学博硕士论文摘要库